



IV Simpósio Nacional GÊNERO e INTERDISCIPLINARIDADES

Faces e interfaces da violência de gênero

18 a 20 de maio de 2016-UFG-Regional Catalão

IV SINAGI – SIMPÓSIO NACIONAL GÊNERO E INTERDISCIPLINARIDADES FACES e Interfaces da Violência de Gênero

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DO TEXTO COMPLETO PARA OS ANAIS

Apenas os trabalhos efetivamente apresentados durante o IV SINAGI poderão ser submetidos à publicação, no formato de artigo completo para os Anais do evento, que serão publicados em formato eletrônico.

1. Da proposição:

Os originais devem ser enviados por e-mail à Comissão Organizadora conforme cronograma do evento em formato doc. ou docx. (Word for Windows).

E-mail para envio: ivsinajicatalao@gmail.com

2. Das normas de elaboração do trabalho completo:

a) Número de páginas: mínimo de 10 e máximo de 15 (incluindo referências bibliográficas e anexos, quando for o caso). Fonte Times New Roman, corpo 12. Espaço entre linhas: 1,5. Margem: superior e esquerda: 3 cm; inferior e direita: 2 cm.

b) Título do trabalho: fonte Times New Roman, corpo 12; caixa alta, centralizado; negrito;

c) Identificação (na segunda linha após o título, alinhada à direita): nome completo do/a autor/a em negrito. Abaixo, a instituição à qual está vinculado/a e o nome do/a Professor/a Orientador/a do trabalho (se for o caso). Na linha abaixo, e-mail para contato.

d) Resumo (na segunda linha abaixo da instituição, sem adentramento de parágrafo, sem recuo): fonte Times New Roman, corpo 11; espaço entre linhas: simples; alinhamento: justificado. Tamanho: entre 200 e 300 palavras.

e) Palavras-chave (na segunda linha após o resumo, alinhadas à esquerda e separadas por ponto): O resumo deve ser acompanhado de 03 (três) palavras-chave.

f) As notas de rodapé (Fonte Times New Roman, corpo 10) devem figurar necessariamente ao pé da(s) páginas onde seus índices numéricos aparecem e devem se reduzir ao mínimo necessário.

g) O trabalho completo deve corresponder à comunicação oral. Deve ser apresentado devidamente estruturado de acordo com as normas estabelecidas pela ABNT para citações e referências bibliográficas (sistema autor-data, no qual as referências se inserem entre parênteses no corpo do texto) e ser revisado pelo/a proponente, adequando-se à norma culta padrão da Língua Portuguesa.

OBSERVAÇÃO: À COMISSÃO ORGANIZADORA DO EVENTO RESGUARDA-SE O DIREITO DE SUGERIR ALTERAÇÕES E/OU NÃO PUBLICAR OS ARTIGOS QUE NÃO SE ADEQUAREM ÀS ESPECIFICAÇÕES ACIMA.